

Alberto Morán Socorro, nacido el 11 de agosto de 1981 en Ciudad de La Habana, Cuba

Es un destacado pintor, dibujante e ilustrador. Graduado en la Academia Nacional de Bellas Artes San Alejandro en 2001, Moran ha desarrollado una carrera artística marcada por su habilidad para capturar la esencia humana a través de un realismo mágico que explora las profundidades del ser. Sus obras son una mezcla de radiografías del alma humana y experiencias personales, presentadas en tonos vibrantes y composiciones dinámicas.

Estilo y Técnica:

El trabajo de Moran se caracteriza por una profunda exploración del ser humano y sus emociones. Utilizando una paleta de colores personal, Moran crea escenas que son tanto realistas como surrealistas. Su técnica involucra una minuciosa elaboración de la figura humana y de los ambientes, lo que confiere a sus cuadros un acabado refinado y conmovedor.

Exposiciones colectivas:

2024: Exposición de pintura contemporánea Rusia-América Latina. Libertad en la creación, Consejo de la Federación de la Asamblea de Rusia.

2024:

Exposición Rusia-América Latina. Libertad en la creación. Galería del Centro de Estudios Orientales, Moscú, Rusia.

2022: Exposición Talento de Rusia, Galería Museo Tretiakov, Moscú, Rusia.

2022: Salón Internacional de Retrato, Asociación de Artistas Rusos, Moscú, Rusia.

2016: Exposición “Llega el arte cubano”, Galería del Centro Comercial “Moje City”, Morava, ciudad de Olomouc, República Checa.

2016: Noche cubana y exposición de Arte cubano, Grund Resort Hotel, Mlade Buky, Trutnov, República Checa.

2015: Exposición de ambientación en el Centro de Fotografía Checo, Praga, República Checa.

2015: “Noche cubana”, Galería OSM Hamonizacni Studio, Praga, República Checa

2015: Exposición “De nuevo Arte Cubano en Praga”, Galería M54, Sala de Exposiciones de la Fundación ABF, Praga, República Checa.

2015: Exposición “El Arte es el puente que Une”, Galería del Castillo de Trencín, Eslovaquia.

2014: Exposición “Prilivy a Odlivy”, Galería Slovenskeho Rozhlasu RTVS, Bratislava, Eslovaquia.

2014: Velada cultural en la Embajada de Eslovaquia en Cuba, La Habana.

2009: Finalista Salón Nacional de Arte Erótico “Fallad Jamís”, La Habana, Cuba.

2005: Exposición “4x4” Galería Tina Modotti, La Habana, Cuba.

2003: Participación en pintura mural por la paz junto a destacados artistas cubanos como Adigio Benítez y Agustín Villafañá, UNEAC. La Habana, Cuba

2003: Exposición “77 obras martianas”, Centro Nacional de Investigaciones Científicas [CENIC], La Habana, Cuba.

2003: Exposición “77 obras martianas”, Centro Nacional de Investigaciones Científicas [CENIC], La Habana, Cuba.

2003: Exposición “A Martí”, Galería René Portocarrero, Sala Covarrubias del Teatro Nacional de Cuba, en homenaje al 150 aniversario del natalicio de José Martí.

2002: Salón Otoño, Comunidad Artística YETI-UNEAC, La Habana, Cuba.

2001: Salón Taller Internacional de escuelas de arte “Académica”, Academia San Alejandro, La Habana, Cuba.

2000: Exposición “Pinos Nuevos en la Ciudad” Bienal de La Habana, Cuba, Galería Casa Natal de José Martí, La Habana, Cuba.

1999: Ilustraciones para la revista cubana “La Edad de Oro en Nosotros”.

1995: Exposición de alumnos del Taller de Manero en la Academia Nacional de Bellas Artes “San Alejandro”, Galería Amelia Peláez, La Habana, Cuba.

Exposiciones Personales:

2015: Exposición bipersonal “Día de la Cultura Cubana”, Galería del Castillo renacentista de Galanta, Eslovaquia.

2014: Exposición bipersonal “Dos visiones en la diversidad retrospectiva”, Gallery Slovakia, Bratislava, Eslovaquia.

2014: Exposición bipersonal “Ritmos y colores de Cuba”, Galería Andrej Smolak, Bratislava, Eslovaquia.

2010: Exposición “Evolución o involución”, Galería Ángelus-YETI-UNEAC, La Habana, Cuba.

2003: Exposición “Sinfonía del silencio”, Canal Educativo, Televisión cubana, La Habana, Cuba.

Premios y Distinciones:

2022: Segundo lugar en el Salón Internacional de Retrato de Moscú, auspiciado por la Asociación de Artistas Rusos.

2001: Mención y mención especial en el Evento Internacional Académica 2001, La Habana, Cuba.

Publicaciones:

2014: Revista DIMENZIE, Volumen XIV, Mayo 2014.

Colecciones Privadas:

Sus obras se encuentran en colecciones privadas en Cuba, México, Estados Unidos, Francia, Finlandia, Dinamarca, Italia, España, Ecuador, República Checa, Eslovaquia, Austria y Rusia.

- Obras Destacadas: Retrato de Eloy Alfaro, se encuentra en la Embajada de Ecuador en Cuba (copia impresa en lienzo) y en la oficina presidencial en Ecuador se encuentra la obra (original).

Retrato de Nuestro Señor Jesús, se encuentra en la escuela católica de Belén, Miami, Estados Unidos.

Donaciones:

Una obra donada al Instituto Cubano de Amistad con los Pueblos (ICAP).