

Alfredo Coello Arzuaga, nacido en Granma, Cuba, en 1992, es un destacado artista graduado de la Academia de Artes Plásticas "Carlos E. Gómez" en 2010. Entre 2013 y 2015, perfeccionó sus habilidades en dibujo y pintura bajo la tutela del artista Arturo Montoto en La Habana, Cuba.

A lo largo de su carrera, Alfredo ha presentado numerosas exposiciones personales y colectivas, demostrando una versatilidad artística que abarca diversas disciplinas y temas. Sus exposiciones personales incluyen "El umbral de la montaña" en el Centro Hispanoamericano de Cultura (2020) y "A campo traviesa" en la Galería Galiano (2019). También ha participado en importantes exposiciones colectivas como "Bordes" en la Galería Collage Habana (2024) y "Cubart festival" en la Löwen Galerie, Zúrich, Suiza (2023).

El trabajo de Alfredo ha sido exhibido en prestigiosas bienales, incluidos eventos como la 14ª Bienal de La Habana y la Bienal de San Juan, Puerto Rico. Su arte ha sido reconocido tanto a nivel nacional como internacional, consolidándose como una figura influyente en el panorama del arte contemporáneo cubano.