

Ana Bermejo Domínguez

TITULACIÓN ACADÉMICA

- Grado en Bellas Artes, Facultad de Bellas Artes, Universidad de Salamanca (2017-2022)
- Máster en Estudios Avanzados en Producción y Prácticas Artísticas, Facultad de Bellas Artes, Universidad de Salamanca (2022-2023)
- Doctorado de Historia del Arte, programa de doctorado en Historia del Arte y Musicología, Universidad de Salamanca (2023-2027)

OTRAS TITULACIONES ACADÉMICAS

- 4 años de Licenciatura en Periodismo y Comunicación Audiovisual, Facultad de Ciencias de la Comunicación, Universidad de Sevilla y Universidad Pontificia de Salamanca (2003-2007).
- Nivel Básico (A2) inglés, UNED (2006-2007).
- Nivel Intermedio (B1) inglés, Escuela Oficial de Idiomas (2024-2025).

PARTICIPACIÓN EN SEMINARIOS, CONGRESOS, CURSOS, TALLERES, EVENTOS DE DIFUSIÓN

- 2021. Profesora, taller Pintura con arenas. Asociación AFAVAL, Mérida.
- 2021. Profesora, taller Pintura sobre vidrio. Asociación AFAVAL, Mérida.
- 2023. III Jornadas de Jóvenes Investigadores, INNOVA y FJI. Presentación comunicación oral y publicación en catálogo del congreso. Colegio del Arzobispo Fonseca, Salamanca.
- 2023. XIII Congreso Internacional e Interdisciplinar de Jóvenes Historiadores, Las emociones en la historia, AJHS. Facultad de Geografía e Historia, Universidad de Salamanca.
- 2023. Taller Comisariar desde el activismo, impartido por Adonay Bermúdez. Museo de Arte Contemporáneo DA2 Domus Artium 2002, Salamanca
- 2023. Master Class con Cabello y Carceller, Museo de Arte Contemporáneo DA2 Domus Artium 2002, Salamanca.
- 2023. Seminario de Recursos de Investigación, Máster de Estudios Avanzados en Historia del Arte, Facultad de Geografía e Historia, Universidad de Salamanca.

2023. Curso metodológico Taller de Autores. Donde publicar e indicadores de calidad, Formación transversal, Escuela de Doctorado, Universidad de Salamanca.

2023. Curso metodológico Identidad Digital o cómo mejorar tu perfil de investigador, Formación transversal, Escuela de Doctorado, Universidad de Salamanca.

2023. XVIII Seminario de Doctorado Metodologías de la investigación en Historia del Arte y Musicología, programa de doctorado Historia del Arte y Musicología, Universidad de Salamanca.

2023. Arte, literatura y cultura. Perspectivas semióticas y sociológicas. Máster de Estudios Avanzados en Historia del Arte, Facultad de Geografía e Historia, Universidad de Salamanca.

2024. Arte, política y activismo. Máster de Estudios Avanzados en Historia del Arte, Facultad de Geografía e Historia, Universidad de Salamanca.

2024. Seminario Monográfico de investigación, Relatos y contrarrelatos. Otras narrativas en la Historia de las Artes, Máster en Estudios Avanzados en Historia del Arte y doctorado de Historia del Arte y Musicología, Facultad de Geografía e Historia, Universidad de Salamanca.

PARTICIPACIÓN EN SEMINARIOS, CONGRESOS, CURSOS, TALLERES, EVENTOS DE DIFUSIÓN

2024. II Seminario de Ideología, Imagen y Sociedad, GIIS, Facultad de Geografía e Historia, Universidad de Salamanca.

2024. I Jornadas de Producción y Prácticas Artísticas, Máster de Estudios Avanzados en Producción y Prácticas Artísticas, Facultad de Bellas Artes, Universidad de Salamanca.

2024. V Seminario de Estudios sobre marxismo y cultura 2024-25, Equipo Comunicación. Antifranquismo, edición y crítica cultural. GIR Imagen,

Ideología y Sociedad y Socyl, Asociación Profesional de Sociología de Castilla y León. Artilugio Estudio, Universidad de Salamanca.

2024. XX Seminario de Doctorado Metodologías de Investigación en Historia del Arte y Musicología, presentación oral. Programa de doctorado Historia del Arte y Musicología, Universidad de Salamanca

2025. Curso metodológico Búsquedas bibliográficas, mapeo sistemático y revisión sistemática de la literatura, Formación Transversal, Escuela de

doctorado, Universidad de Salamanca.

2025. Curso metodológico Curriculum narrativo: uso de métricas de relevancia e impacto, Formación Transversal, Escuela de doctorado, Universidad

de Salamanca.

EXPOSICIONES

2017. Exposición Anuska. Bar/Restaurante Zona Verde, Salamanca.

2021. Exposición Refugees Wellcome. Biblioteca pública del Estado "Jesús Delgado Valhondo", Mérida.

2022. Exposición virtual Arte socialmente comprometido. Un recorrido por el arte participativo y su conexión con el contexto histórico actual, trabajo

de investigación. DA2 Domus Artium 2002.

2023 Exposición colectiva Trabajos de Fin de Máster de la Facultad de BBAA de Salamanca, proyecto Laboratorio de protesta. DA2 Domus Artium

2002.

2023. Exposición De aquellos barro, estos lodos, IX Feria de Arte Aparte, Espacio de Arte y Acción, Belles Artes, Cáceres.

2024. Exposición Warning, X Feria de Arte Aparte, Espacio de Arte y Acción, Belles Artes, Cáceres